

## ファカルティ・コンサート

2019年 9月13日(金)

18:30開場/19:00開演

宮城野区文化センター パトナホール

(仙台市宮城野区五輪2-12-70)  
JR仙石線 陸前原ノ町駅下車 徒歩1分

全席自由

3,000円/学生2,000円(大学院生を含む)

公演のお問合せ HAL PLANNING

TEL 022-262-1682 (平日10:00~18:00)

または 仙台中央音楽センター

TEL 022-264-1846 (平日10:00~18:00)



菅野 潤



ヨハン・シュミット



マヌエラ・ゴウヴェイア



庄司 美知子

## 講習会 受講生募集要項

### 1. 開催趣旨・概要

楽都・仙台。国際的なコンクールや音楽祭の開催の傍らで、国際的な音楽家を養成する講座は、これまで単独での開催はあったものの、集中的にかつ、開かれた形で行われる機会が多くありませんでした。今年7回目となるこの講習会では、ピアノを学ぶ中学生から、本格的に演奏家を志し、留学を考える若い演奏家たちに、音楽的・技術的指導はもちろんのこと、アンサンブル力、作品に関する多角的な理解を深める充実したカリキュラムを予定しています。

### 2. 講師

菅野 潤 (音楽監督・在仏ピアニスト)  
ヨハン・シュミット (ブリュッセル王立音楽院教授)  
マヌエラ・ゴウヴェイア (カタルーニャ高等音楽院元教授)  
庄司 美知子 (ピアニスト・仙台中央音楽センター主宰)  
西原 稔 (桐朋学園大学教授・音楽学者)

### 3. 内容

#### A 個人レッスン・一般コース

受講生の学習進度により異なる講師のレッスンを主催者で組合せます。

#### B アンサンブルレッスン (ソナタ・ピアノ三重奏・四重奏・

五重奏・2台ピアノ・連弾など)

ピアノに関する指導を中心としたアンサンブルレッスンとなります。共演者は同伴を原則としますが、必要な場合はご相談ください。(共演者の交通費及び宿泊費などの経費は、各自負担となります。)

#### C 特別講座

メンデルスゾーン再検討 講師:西原 稔



### 4. 日程・会場

講習会: 仙台中央音楽センター

9月14日(土)・15日(日)・16(月祝)

※16日:ファイナルコンサート(受講生による修了コンサート)

ファカルティ・コンサート:

宮城野区文化センター パトナホール 9月13日(金)

### 5. 講習費用

登録料 10,000円

講習料 一般コース 55,000円

(レッスン料、特別講座受講料、ファカルティ・コンサート入場券1枚、修了コンサート参加費を含む)

※受講決定後、指定された口座にお振込みください。登録料は、いかなる場合においても返金いたしません。予めご了承ください。

※交通費・宿泊費・食費等は含みません。各自ご負担ください。会場近くのホテル情報をご希望の場合には、ご紹介いたします。

※英語・フランス語の通訳を必要とする場合は、3,000円/1レッスンで主催者が手配し、ご紹介することもできます。

※追加レッスンは6,000円/30分となります。受講状況によっては承れない場合もございます。予めご了承ください。

※アンサンブルレッスンを希望される場合、共演者紹介に関する料金は別途となります。

### 6. 募集人数

20名程度/先着順(定員になり次第締切)

### 7. 申込み〆切

2019年8月19日(月)

### 8. 申込・問合せ先

ピアノフォーラムin仙台 事務局(仙台中央音楽センター内)

〒980-0021 仙台市青葉区中央4-4-4-1F

TEL:022-264-1846 (平日10:00~18:00)

FAX:022-398-6623 E-mail info@scmet.com

仙台中央音楽センター

検索